

DE NIJKERKSE KLOKKENSPELVERENIGING PRESENTEERT:



# Meideun 2017

- 1 -

Vincent Hensen

Dinsdag 2 mei 2017 – 19.00-20.00 uur



## Programma

**1. Improvisatie over Psalm 43**

*“O God kom mijn geding beslechten”*

**2. Pavane Lachrimea** - voor klavecimbel -

**Jan Pieterszoon Sweelinck (1562 - 1621)**

*bewerking: Bernard Winsemius*

**3. Franse Suite II in c, BWV 813** - voor klavecimbel -

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)**

*bewerking: Henry Groen*

- |              |           |
|--------------|-----------|
| 1. Allemande | 4. Air    |
| 2. Courante  | 5. Menuet |
| 3. Sarabande | 6. Gigue  |

**4. Sonatine II voor gitaar opus 71**

**Mauro Giuliani (1781 - 1829)**

*bewerking: Karel Keldermans*

1. Andantino Espressivo
2. Andantino Grazioso
3. Allegretto con brio

**5. “Abenstille”** - *“meditation voor piano”* -

**Gustav Lange (1830 - 1889)**

*bewerking: Bernard Winsemius*

**6. “In Maien”, opus 6** - *lied* -

**Walter Müller von Kulm (1899 - 1967)**

*bewerking: Bernard Winsemius*

**7. Salut d’Amour, opus 12** - voor viool en piano -

**Edward Elgar (1857 - 1943)**

*bewerking: Bernard Winsemius*

**8. Legende voor beiaard**

**Benoît-Jean Franssen (1893 - 1978)**

**9. Inleiding, Lied en Fuga voor beiaard**

**Staf Nees (1901 - 1965)**

*Op het oud Vlaams lied: “Gekwetst ben ik van binnen”*

**10. Improvisatie over het lied “We’ll meet again”**

*van Hughie Charles en Ross Parker, bekend door Vera Lynn*

**Vincent Hensen** (Winschoten, 1986) studeerde vanaf 2005 Docent Muziek aan het Conservatorium in Groningen, met als eerste musicieervak orgel. Zijn docent was Theo Jellema. Na deze studie begon hij met de hoofdvakopleiding orgel aan hetzelfde conservatorium, als leerling van Erwin Wiersinga. Hij behaalde in juni 2014 zijn tweede bachelor. Inmiddels studeerde hij sinds 2013 ook aan de Nederlandse Beiaardschool, die valt onder de Hogeschool voor de Kunsten in Utrecht. Op 31 mei 2015 won hij het Internationaal Beiaardimprovisatieconcours in Den Bosch en in juni 2015 is hij toegelaten tot de masteropleiding Beiaard. Hensen begon zijn muzikale carrière al op jonge leeftijd als organist van de protestantse gemeente in Oude Pekela, waar hij de beschikking had over een groot Van Oeckelen-orgel uit 1865. In 2004 begeleidde hij zijn eerste vaste koor. Vanaf 2006 dirigeert hij verschillende koren, waaronder sinds 2013 het Toonkunstkoor Delfzijl. In Appingedam is hij in 2012 benoemd tot cantor-organist van de Nicolaïkerk, waar hij de cantorij leidt en het mooie Hinsz-orgel uit 1744 bespeelt. Hensen is sinds 2016 beiaardier van Winschoten en Veendam.

**Luisterplaats:** Achter het “Tabakhuis”, Nieuwstraat 9.

Overdekte provisorische voorziening met zitplaatsen en programma’s.

**Volgende Meideun:** dinsdag 9 mei - Tommy van Doorn