

PERSBERICHT NIJKERKSE KLOKKENSPELVERENIGING

21-06-2012

* 1^e concert in de serie Zomeravond-beiaardconcerten 2012:
Feestelijk Openingsconcert “KLOKKEN & KANONNEN”
door Boudewijn Zwart met zijn eigen mobiele Concert Carillon.
Hij verzorgt tevens de presentatie.
m.m.v. Brassband Schoonhoven o.l.v. Kees Kramer
en de Rijdende Artillerie “Het Bastion” uit Naarden.

Datum: **Zaterdag** 30 juni 2012

Aanvang 19.30 uur – Voorprogramma vanaf 19.00 uur. Toegang gratis.

Locatie: Bij de waterpartijen bij Stuurhut (de Bogen – Corlaer) te Nijkerk

Feestelijk Openingsconcert voor jong en oud

Het eerste beiaardconcert in de serie Zomeravond-beiaardconcerten 2012 wordt meteen ook het meest bijzondere. Het is feestelijk omdat het al vooruitgrijpt op het 85-jarig bestaan van de Nijkerkse Klokkenspelvereniging (NKV) volgend jaar. Dan wordt ook het 600-jarige bestaan van Nijkerk-als-stad gevierd en is er toch al veel feestgedruis.

De beiaardconcerten worden normaal natuurlijk op de beroemde Nijkerkse beiaard uitgevoerd. Dit betekent wel, dat veel Nijkerkers, die daarvoor niet speciaal naar het centrum komen, bijna nooit een carillon horen, laat staan weten hoe het bespeeld wordt. Daarom laat de NKV dit jaar het eerste concert plaatsvinden bij de waterpartijen bij Stuurhut in De Bogen. Dan kan iedereen van dichtbij zien hoe zo'n carillon bespeeld wordt.

Maar er is meer te zien en te horen; veel meer zelfs. Het belangrijkste programmaonderdeel is namelijk de beroemde Overture 1812 van Tsjaikowsky. Hij schreef dit bijzonder levendige stuk ter gelegenheid van de inwijding van de Moskouse Christus-Verlosserkathedraal, die gebouwd werd ter herinnering aan de Russische overwinning op het leger van Napoleon in 1812. Nu wordt dit meestal door een orkest gespeeld met wat buisklokken en soms zelfs een kanon, maar in Nijkerk gaat dat anders. Het orkest is Brassband Schoonhoven die in diverse afdelingen kampioen van Nederland werden. Voor de klokken heeft beiaardier Boudewijn Zwart zijn eigen mobiele Concert Carillon meegebracht, dat niet minder dan 50 klokken bevat, maar een minder dan zijn grote broer in de Nijkerkse toren! Voor de kanonnen zorgt de Saluutbatterij Rijdende Artillerie “Het Bastion” uit Naarden. Een gezelschap dat voor en na het concert ook nog graag allerhande oude vuurwapens en militaire gebruiken demonstreert.

Kinderen welkom!

Tijdens dit Feestelijke Openingsconcert wordt speciale aandacht besteed aan de kinderen. Voor en met hun wordt een speciale “Klokken Symfonie” gespeeld, waarbij gebruik gemaakt wordt van handbellen, fietsbellen, koebellen en alles wat maar op een klok lijkt.

Beiaardier Boudewijn Zwart bespeelt niet alleen zijn eigen beiaard, maar hij presenteert ook het hele concert. Hij is in Nijkerk geen onbekende, want hij woont in Nijkerkerveen. Hij is beiaardier van een dozijn steden, waaronder Amsterdam (de Westertoren). Daarnaast is hij directeur van het door hem en collega Henry Groen opgerichte Carillon Instituut te Dordrecht. Hij wordt beschouwd als een van de beste beiaardiers ter wereld. Hij speelt elk jaar in de

Nijkerkse zomeravond-beiaardserie en tussendoor vervangt hij stadsbeiaardier Freek Bakker nog wel eens bij een marktbespeeling.

Als u naar het concert komt en graag wilt zitten, dan is het verstandig om zelf een stoel mee te nemen. Er staat weliswaar een aantal stoelen, maar die zijn bedoeld voor mensen die niet zo lang kunnen staan. Het concert wordt gegeven op zaterdag 30 juni om 19.30 uur. Vanaf 19.00 uur demonstreert de Saluutbatterij “Het Bastion” oude wapens en militaire gebruiken. Het wordt een afwisselend en informeel gebeuren! De toegang is gratis.