

Dinsdag 8 september

Beiaard-PLUS

Slotconcert zomerserie 2020

Wim Ruitenbeek – beiaard

Boudewijn Zwart – orgel van de Grote Kerk te Nijkerk [middels Hauptwerk - sample]

Thema: Bekende orgel-favorieten

1. **Balletto del Granduca** Jan Pieterszn. Sweelinck 1562-1621
2. **Toccatà et Fuga d-moll BWV 565** Johann Sebastian Bach 1785-1750
3. **Orgelconcert in F HWV 295 'Koekoek en Nachtegaal'** Georg Friedrich Händel 1685-1759  
Larghetto – Allegro – Air - Allegro
4. Uit: Short Pieces for organ  
**Air and Gavotte** Samuël Wesley 1766-1837
5. **Toccatà in G** Théodore Dubois 1837-1924
6. Uit: Suite in oude stijl  
**Sarabande & Gavotte** Cornelis J. Bute 1889-1979
7. Twee psalmbewerkingen  
**Toccatà over Psalm 146** Jan Zwart 1877-1937  
**Fantàsie over Psalm 25** Willem Hendrik Zwart 1925-1997
8. **Toccatà en ré-mineur opus 108** Albert Renaud 1855-1924

**Wim Ruitenbeek** (1978) leerde beiaardspelen van de Nijkerkse stadsbeiaardier Freek Bakker. Aan de Nederlandse Beiaardschool te Amersfoort studeerde hij vervolgens bij Arie Abbenes en Bernard Winsemius. In 2005 behaalde hij zijn Master-diploma. Daarnaast studeerde hij schoolmuziek aan het Utrechts Conservatorium en had hij orgelles van Nico Poorter en Wout van Andel. Tot voor kort was hij actief als muziekdocent op het Groenhorst te Nijkerk en koordirigent van verschillende koren. Samen met Boudewijn Zwart is Wim stadsbeiaardier van Nijkerk. Ook is hij stadsbeiaardier van Harderwijk, Hilversum, Tiel en Velsen en vaste bespeler van het glascarillon in De Zingende Toren te Leidsche Rijn.

Met dank aan VERHOOG MUZIEK NIJKERK voor het gratis beschikbaar stellen van het orgelklavier met Hauptwerk-samples van het orgel van de Grote Kerk te Nijkerk.