

PERSBERICHT NIJKERKSE KLOKKENSPELVERENIGING

05-07-2013

*** 2^E ZOMERAVOND-BEIAARDCONCERT 2013**
door Frank Steijns
op de beiaard van de Grote Kerk te Nijkerk
op donderdag 11 juli 2013 van 20.00-21.00 uur.

“Dancing with the Bells”

Een bekend gezicht voor de liefhebbers van André Rieu: Frank Steijns. Hij speelt viool in Rieu's orkest, maar werd bekend als de beiaardier die zich suf scheen te rennen van het toneel op het Vrijthof naar de klokken van de Sint-Servaasbasiliek in Maastricht. Daarna liet hij op zijn eigen mobiele carillon zien hoe de beiaard bespeeld wordt.

Carillon gestolen...

In 2009 werd het gestolen, maar hij heeft inmiddels een nieuw exemplaar. De enthousiaste en goedlachse Steijns is een zeer bekwaam beiaardier. Hij studeerde aan de Koninklijke Beiaardschool “Jef Denyn”, waar hij ‘summa cum laude’ het einddiploma behaalde. Hij is, evenals zijn vader vóór hem stadsbeiaardier van Maastricht, waar hij twee beiaarden bespeelt, en van Heerlen en Weert. Niet alleen als violist bij Rieu, maar ook als beiaardier maakte hij concertreizen door Europa, de Verenigde Staten van Amerika en Japan.

Steijns is zeer succesvol in het populair maken van de beiaard en de beiaardmuziek. Met allerlei soorten muziek en vele onverwachte combinaties van beiaard met andere instrumenten weet hij ook de jeugd te bereiken. Ook hedendaagse muziek kan op zijn warme belangstelling rekenen.

Programma

Frank Steijns presenteert een programma waarbij eigenlijk de voetjes van de vloer moeten: “Dancing with the Bells”. Hij komt weliswaar aanmarcheren met een mars (“Wien bleibt Wien”) maar dan danst hij stijlvol naar binnen met een chaconne (Bach) en een Pavane (Fauré). Daarna wordt het menens met twee beroemde tango's. In een intermezzo gaat hij headbangen on bells en speelt hij een suite uit “The Beauty and the Beast”. Hij sluit weer in stijl af met een wals (“Second Waltz”).

Alle details zijn te vinden in het programmaboekje van de Nijkerkse Klokkenspelvereniging en op de site www.nijkv.nl.

Het concert wordt aangeboden aan 4D-Architecten, eigenaars van het Tabakhuis aan de Nieuwstraat, omdat zij de onmisbare luisterplaats-faciliteit beschikbaar stellen.

Luisterplaats

Een van de attracties van de Nijkerkse beiaardcultuur is de Luisterplaats, waar iedereen rustig en geconcentreerd (en droog!) naar het concert kan luisteren. Het is een aparte belevenis om in de open lucht met een aantal andere belangstellenden, met mooi uitzicht op de toren, te genieten van een concert in een eeuwenoude traditie!

De luisterplaats is te vinden bij het Tabakhuis, Nieuwstraat 9, waar de 4D-Architecten de ruimte ter beschikking stellen. Zolang de definitieve overkapping nog niet is gerealiseerd, zijn de voorzieningen ook dit seizoen nog provisorisch. Maar droog zitten, luisteren en kijken kan allemaal zonder belemmering. De luisterplaats is een vanaf kwartier voor het concert geopend. De toegang is gratis en in- en uitlopen tijdens het concert (bij voorkeur tussen de programmaonderdelen in) is geen probleem. Gewoon eens proberen dus!