

PERSBERICHT NIJKERKSE KLOKKENSPELVERENIGING

07-09-2017

* SERIE ZOMERAVOND-BEIAARDCONCERTEN 2017

Concert 10 - Donderdag 14 september 20.00-21.00 uur

Freek Bakker, beiaard

Boudewijn Zwart, digitale piano

Speciale gast: Alisa van Dijk, viool

Bijzonder slotconcert: beiaard-piano-viool!

Inmiddels een vaste traditie: het slotconcert van de beiaardconcertserie is extra interessant! Donderdag 14 september is het weer zover: bijzondere klanken uit de toren, in de hele binnenstad te horen.

Na een reizende beiaard, een brassband, een digitale piano, een hobo, een zanger en een chello is er dit jaar gekozen voor een viool. Die viool wordt bespeeld door Alisa van Dijk. Alisa begon al viool te studeren toen ze 7 jaar was en in Apeldoorn woonde. Later verhuisde ze met haar familie naar Canada, waar ze in 2006 in Vancouver haar Bachelor of Music behaalde. Ze deed in Canada veel muzikale ervaring op en musiceerde solo of in diverse combinaties. In 2012 keerde ze terug naar Nederland, waar ze afstudeerde aan het Prins Claus Conservatorium in Groningen. In Den Haag studeerde ze Muziek-pedagogiek. Inmiddels is ze ook violdocent. Naast viool studeerde ze daar ook zang en sindsdien treedt ze ook op als zangeres. Ze is verbonden aan diverse orkesten en treedt met diverse collega's in verschillende duo's op.

Vaste waarden in de slotconcerten zijn Freek Bakker, de Nijkerkse stadsbeiaardier en Boudewijn Zwart, het brein achter de slotconcerten, die bij het slotconcert de digitale piano bespeelt.

Programma

Boudewijn Zwart heeft voor dit speciale concert weer veel geliefde klassieke werken bewerkt voor beiaard+. Hij heeft ze ingedeeld in drie groepen: Barok, Klassiek en Romantiek. Dan volgt er een blokje Populair, waar o.a. "La valse d'Amelie" te horen is. Hierna volgt al weer het laatste programma-onderdeel, het sfeervolle Preludium in Bes van Jef Denyn dat wegsterft in de donkere avond met de verlichte toren als prachtig decor. Het hele programma is te vinden op www.nijkv.nl.

Luisterplaatsen

Het Slotconcert is natuurlijk in de hele binnenstad te beluisteren, maar de liefhebbers kunnen op twee speciale plekken terecht. Zoals altijd staat de NijkV-luisterplaats op de parkeerplaats van het Tabkhuis, Nieuwstraat 9, open voor de luisteraars die rustig en geconcentreerd van de neerdalende klanken willen genieten. De mooiste toren van Nederland is daar in volle verlichte glorie te zien.

Voor het eerst is er ook een alternatief: Brood- en Banketbakkerij Ten Have, Gasthuisstraat 23 stelt zijn gezellige terras en tearoom open voor alle liefhebbers of belangstellenden, die tijdens het concert dan ook nog een kopje koffie zouden kunnen bestellen, maar zonder verplichting natuurlijk. Op beide luisterplaatsen kan men bij regen toch droog luisteren!

Het Slotconcert, op donderdag 14 september dus, duurt van 20.00 tot ± 21.00 uur.
**Het concert wordt aangeboden aan BOUWFONDS PROPERTY DEVELOPMENT (BPD) uit
Hoevelaken, voor het bekostigen van de omslag van het programmaboekje.**

Bijlagen: programma 14 september + CV's – 1 foto van violiste Alisa van Dijk (vrij van rechten)